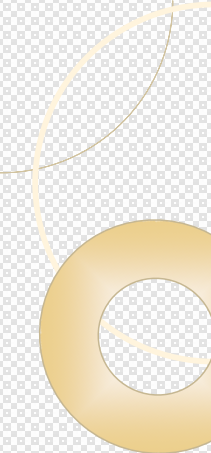


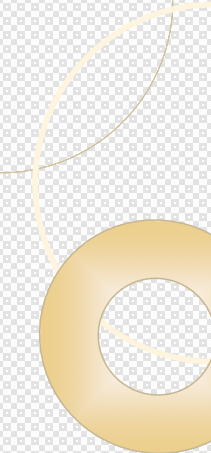
Przykłady dobrych praktyk pracy z uczniem cudzoziemskim:

- I. Określamy różnice programowe- dokonujemy
diagnozy wiedzy
i umiejętności
(Formularz- diagnoza)
(Badanie stopnia umiejętności językowych
umożliwiających rozwój kompetencji
komunikacyjnej, na poszczególnych
przedmiotach)



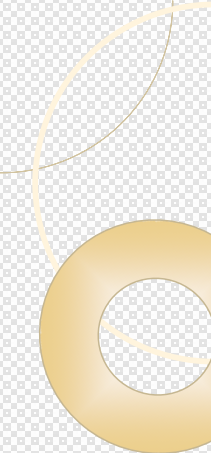
Badamy kompetencję językową dziecka –
znajomość języka kraju obecnego pobytu, ale też
poziom znajomości własnego języka oraz innych
języków obcych w mowie i w piśmie.

Otrzymane wcześniej wykształcenie – ile lat
dziecko spędziło w szkole, gdzie, w jakim kraju
było nauczane, jak samo ocenia swoje osiągnięcia
szkolne z przeszłości, czy chodziło do szkoły
systematycznie, czy miało przerwę w pobieraniu
edukacji, **jakich przedmiotów się uczyło.**
Język, w jakim dziecko komunikuje się
w rodzinie.



Zainteresowania i pasje – czy dziecko uprawiało wcześniej sporty, miało osiągnięcia w jakiejś dziedzinie, czy ma hobby albo ulubione przedmioty szkolne (poznanie zainteresowań dziecka jest przydatne w budowaniu motywacji do nauki, nauczanie języka oparte o tematykę związaną z hobby przyspiesza proces uczenia się dziecka)

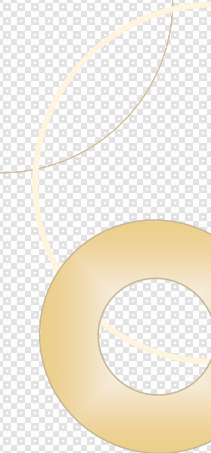
Trudności edukacyjne – czy dziecko miało wcześniej trudności z edukacją lub jakiekolwiek dodatkowe potrzeby edukacyjne?



Sytuacja prawna dziecka – czy jego pobyt w kraju jest już uregulowany.

Sytuacja rodzinna dziecka – z kim dziecko przebywa w kraju, gdzie mieszka.

Zdrowie – jeśli dziecko ma kłopoty ze zdrowiem, szkoła powinna o tym wiedzieć. Nauczyciel pyta, czy dziecko miało badania słuchu, wzroku, czy nosi/nosiło okulary, czy przyjmuje regularnie jakieś leki (w ciągu dnia, gdy trwają lekcje):

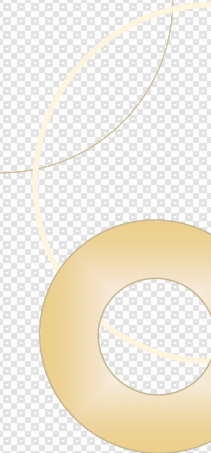


2. Wprowadzamy tzw. zadaniowe formy pracy
(np. przy projekcie pracują polscy uczniowie
i uczniowie z doświadczeniem migracji).

3. Rozbijamy polecenia na etapy,

4. Polecenia przybierają formę: napisz, powiedz,
przeczytaj, zastosuj, przeanalizuj, wyjaśnij, zredaguj,
użyj.

5. Polecenia kierujemy bezpośrednio do ucznia,
na odpowiedź naprowadzamy poprzez dodatkowe
pytania.



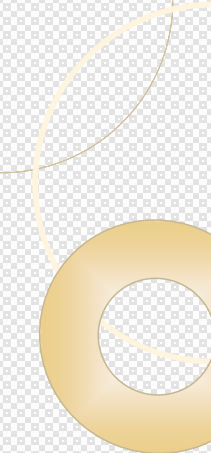
6. Uwzględniamy tempo czytania ucznia
cudzoziemskiego.

7. Przygotowujemy dwujęzyczne notatki.

8. Stosujemy metodę analizy i twórczego
naśladowania wzorów.

9. Sprawdzanie wiedzy dostosowujemy do wiedzy
ale i kompetencji językowych,

10. Sprawdziany są częściowo dwujęzyczne.



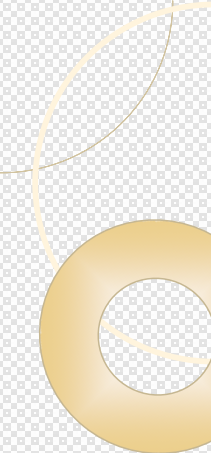
Preparowanie tekstów

(streszczanie, parafrazowanie, upraszczanie na poziomie leksyki i składni)

Mickiewicz, Romantyczność (frag.)

Słuchaj dziewczeczko,
- Ona nie słucha-
To dzień biały, to miasteczko
Przy tobie nie ma żywego ducha,
Co tam wkoło siebie chwytasz?
Kogo wołasz, z kim się witasz ?
- Ona nie słucha-

Posłuchaj dziewczyno,
- Ona **nie słucha**-
To jest *biały dzień*, to miasteczko
Przy tobie nie ma nikogo.
Kogo **trzymasz** za rękę
Kogo **wołasz**, z kim **witasz się**?
- Ona nie słucha-



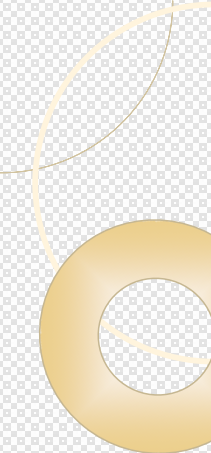
Dobre rozwiązania w pracy z uczniem z doświadczeniem migracji:

- I. Specjalistyczne słowniki (tematyczne słowniczki).
2. Wykorzystujemy technikę - mapę słów.
3. Budujemy system wsparcia uczniowskiego (bliźniak).

Rodzaje wsparcia

Organizowane są:

1. zajęcia wyrównawcze,
2. dodatkowy język polski jako obcy w wymiarze 3 godzin tygodniowo,
3. kółka zainteresowań,
4. lider zespołu ds. migracji,
5. przygotowanie do egzaminu maturalnego z języka rosyjskiego.



Formularz na wejście – uczeń cudzoziemski

Imię i nazwisko ucznia:

Nazwa szkoły:

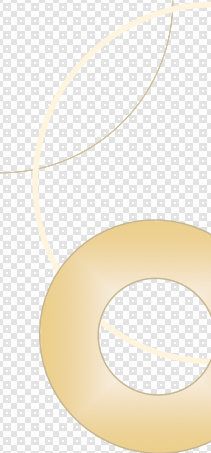
Dyrektor szkoły:

Wychowawca:

Lider:

Wywiad wstępny Data/Uwagi

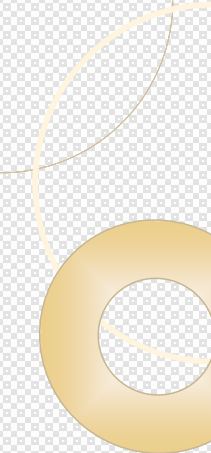
- a. Ustalić, kto jest opiekunem prawnym ucznia.
- b. Ustalić, czy opiekunowie prawni potrzebują tłumacza w kontaktach ze szkołą.
- c. Porozmawiać z opiekunami prawnymi ucznia na temat ich oczekiwań wobec szkoły.
- d. Ustalić z opiekunami preferowaną metodę komunikowania się ze szkołą.
- e. **Przekazać pakiet powitalny** dla uczniów cudzoziemskich i ich opiekunów.(opracowany przez wychowawcę klasy i zespół uczących w klasie nauczycieli, **a może przez uczniów?**)

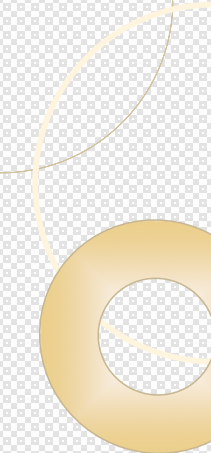


Zasady pracy z uczniem cudzoziemskim w nauczaniu zdalnym

Obowiązki nauczyciela:

1. Ustala jasne, zrozumiałe dla ucznia i jego rodziców, zasady komunikacji.
2. Upewnia się, czy uczeń odbiera wysłane materiały edukacyjne.
3. Indywidualizuje kontakt z uczniem (np. tłumaczy polecenia, udziela dodatkowych objaśnień).
4. Monitoruje pracę ucznia i motywuje go, by sygnalizował napotkane trudności.
5. Wyjaśnia wątpliwości.
6. Sprawdza poprawność rozumienia poleceń.
7. Ukierunkowuje tok rozumienia przesyłanego edukacyjnego materiału.
8. W sposób prosty przekazuje treści programowe.
9. Podsumowuje, powtarza najważniejsze informacje.

- 
10. Buduje proste komunikaty i sprawdza ich rozumienie.
 11. W poleceniach i w ich objaśnieniach stosuje powtarzające się formuły, schematy i konstrukcje językowe.
 12. W oparciu o stopień znajomości języka polskiego, konkretnego ucznia, określa wymagania konieczne, rezygnuje z rozszerzonych.
 13. W oparciu o kompetencje językowe ucznia dostosowuje formę sprawdzania wiedzy (np. pisemna lub ustna).
 14. Parafrazuje (np. wybiera najważniejsze informacje, upraszcza, streszcza) polecenia, rozdziały z podręcznika, lektury.
 15. Udziela emocjonalnego wsparcia- jest życzliwy, cierpliwy, wyrozumiały, w czasie lekcji on-line nie zmusza do ustnej odpowiedzi.
 16. Gwarantuje swoją postawą poczucie bezpieczeństwa ucznia, szanuje jego odrębność kulturową, determinującą jego funkcjonowanie w szkole.
 17. Przekazuje uczniowi informację zwrotną uwzględniającą mechanizm powstawania błędów w zadaniach.



Prawa i obowiązki ucznia z doświadczeniem migracji:

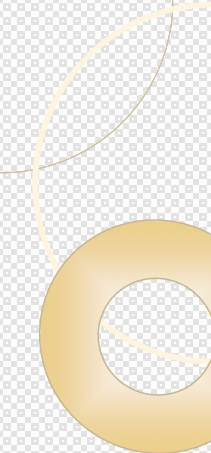
1. Ma obowiązek uczestniczyć w zdalnej edukacji.
2. Kontaktować się z nauczycielami na zasadach ustalonych przez szkołę.
3. Realizować wymagania edukacyjne stawiane przez nauczyciela (np. systematycznie wykonuje zadania i je odsyła).
4. Ma prawo indywidualnie kontaktować się z nauczycielami w sposób przez nich ustalony, w sprawach dotyczących treści edukacyjnych.
5. Ma prawo do emocjonalnego i merytorycznego wsparcia.

Prawa i obowiązki rodziców:

1. Zapoznają się z zasadami uczestniczenia dziecka w zdalnym nauczaniu i stosują się do nich,
2. odbierają wiadomości od nauczycieli i reagują na nie,
3. otrzymują od nauczycieli informację zwrotną.



W ŚRODZIE WIELKOPOLSKIEJ

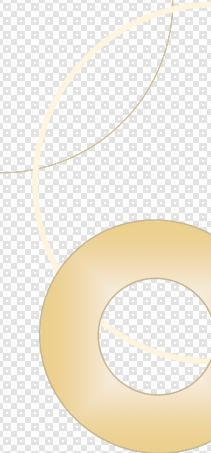


Tydzień Kultury
w Centrum Kształcenia
Zawodowego i Ustawicznego
organizujemy od 26 lat.

Pomysłodawczynią i główną koordynatorką
corocznego przedsięwzięcia jest
Małgorzata Mikołajczak, nauczycielka
przedmiotów gastronomicznych.

Cele Tygodnia Kultury:

- przypomnienie cech człowieka kulturalnego, dobrych manier oraz zasad savoir-vivre,
- zwrócenie uwagi na życzliwość względem innych osób,
- uwrażliwienie na krzywdy otaczających nas osób,
- zaznajamianie ze środowiskiem lokalnym, prawem i obyczajami obowiązującymi w środowisku szkolnym, regionalnym a w przyszłości zawodowym.

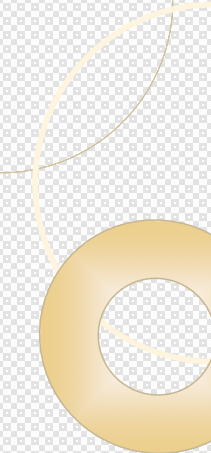


Na przestrzeni lat w ramach TK gościliśmy
przedstawicieli władz samorządowych,
lokalnych instytucji pomocowych –
Ośrodka Pomocy Społecznej, Powiatowego
Centrum Pomocy Rodzinie, Rejonowego
Oddziału PCK, Cechu Rzemiosł Różnych,
różnego rodzaju stowarzyszeń, klubów
i towarzystw.

Goszczą u nas także przedstawiciele kultury
i sztuki, emerytowani nauczyciele oraz
absolwenci.

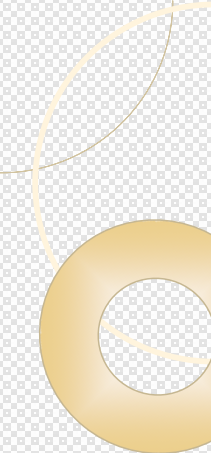
W ubiegłym roku obchodziliśmy jubileuszowy 25. Tydzień Kultury





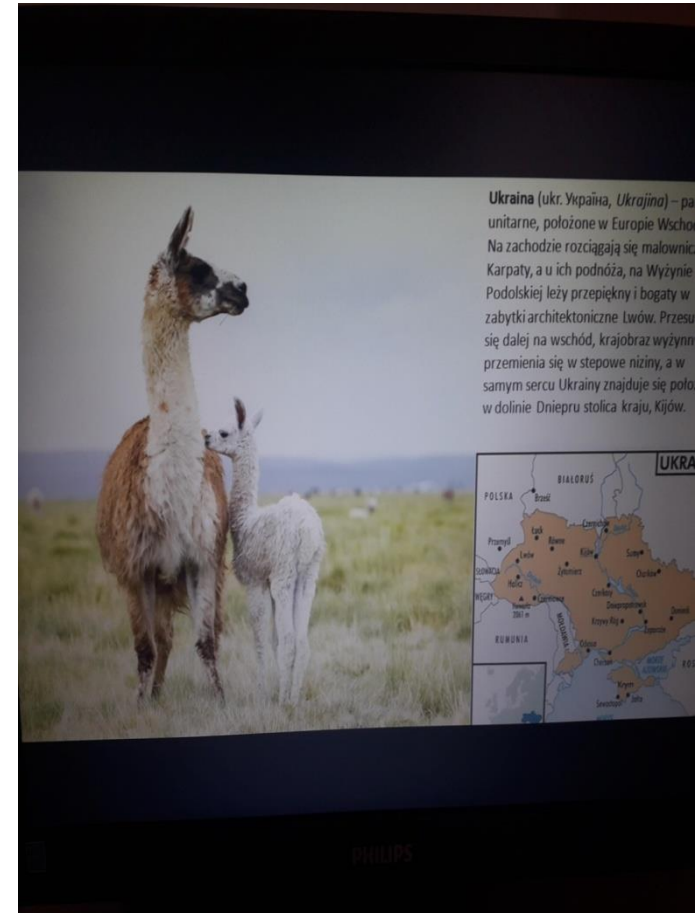
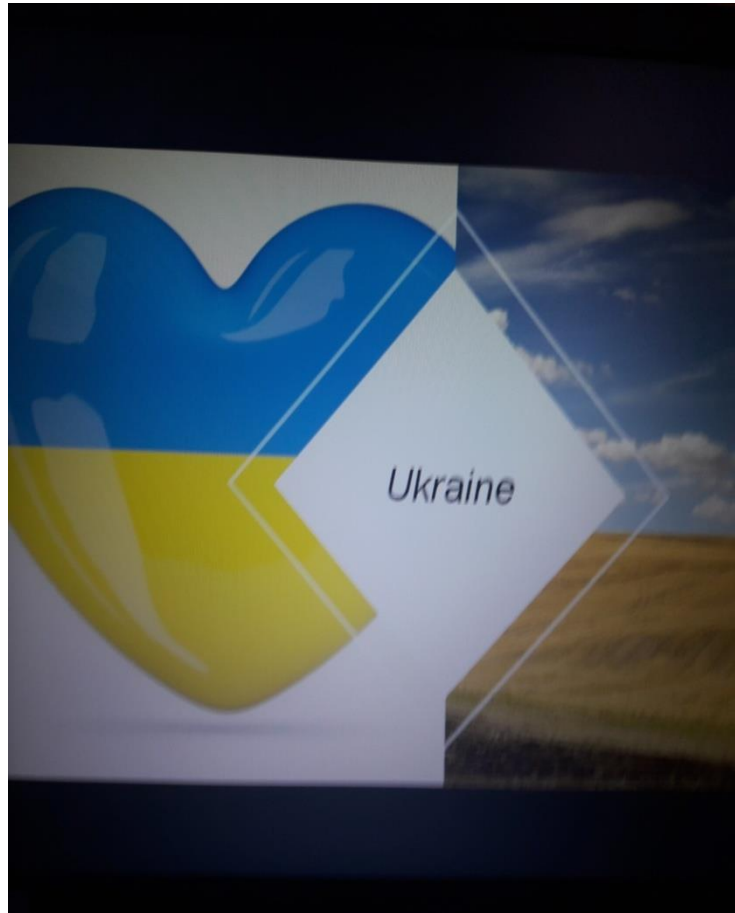
Każdego roku Tydzień Kultury
odbywa się pod innym hasłem.

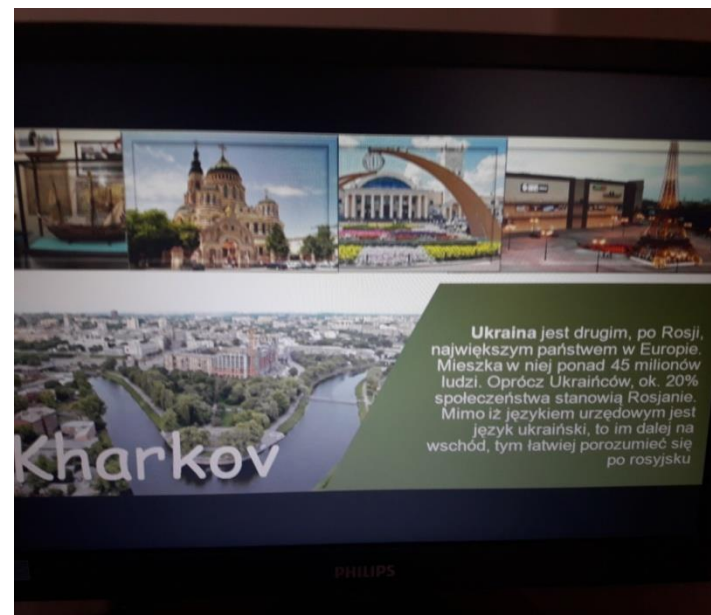
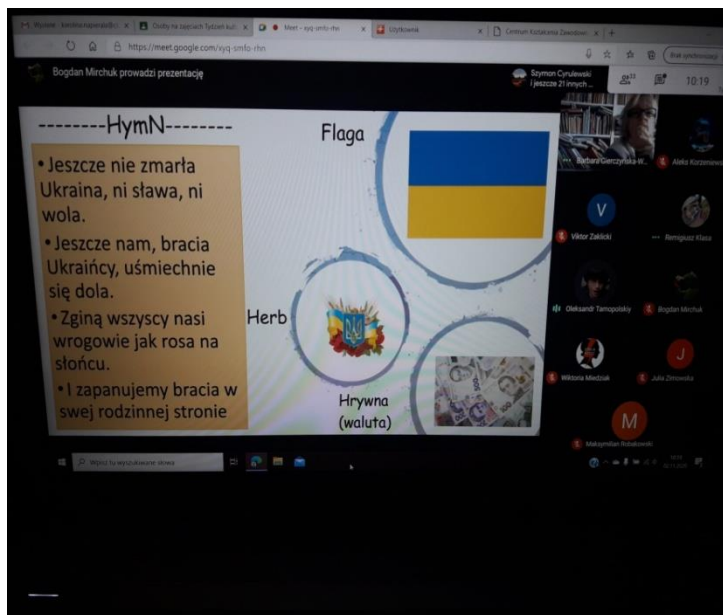
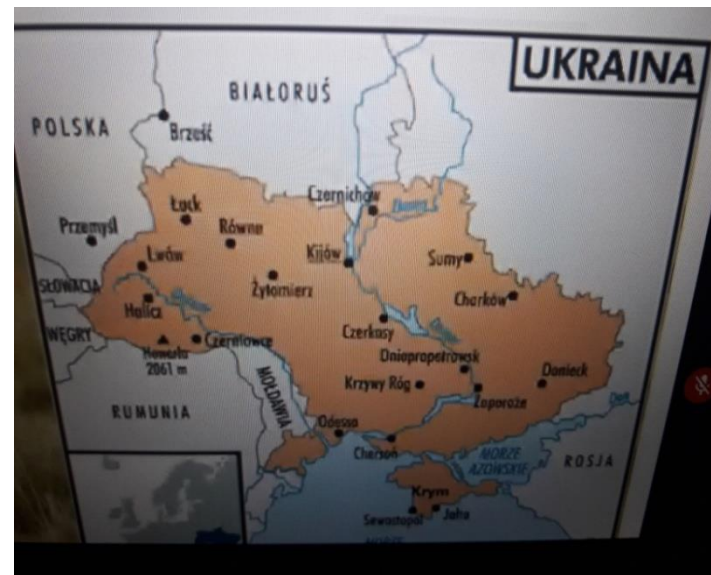
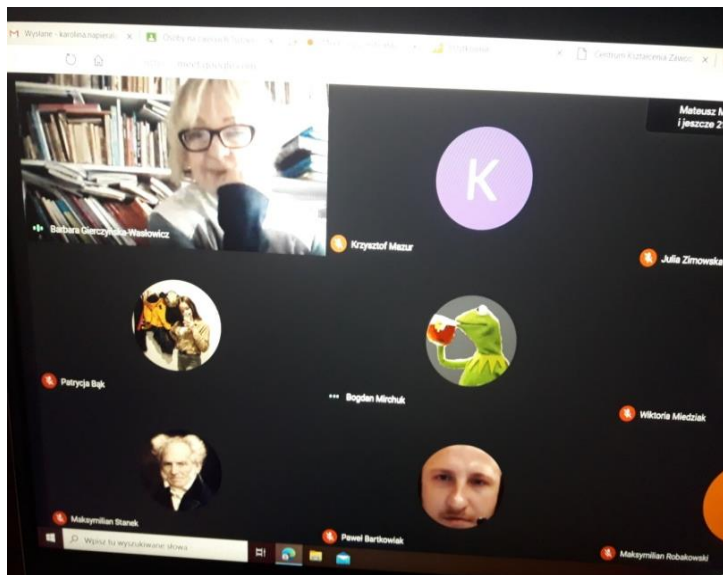
W tym roku była to
WIELOKULTUROWOŚĆ

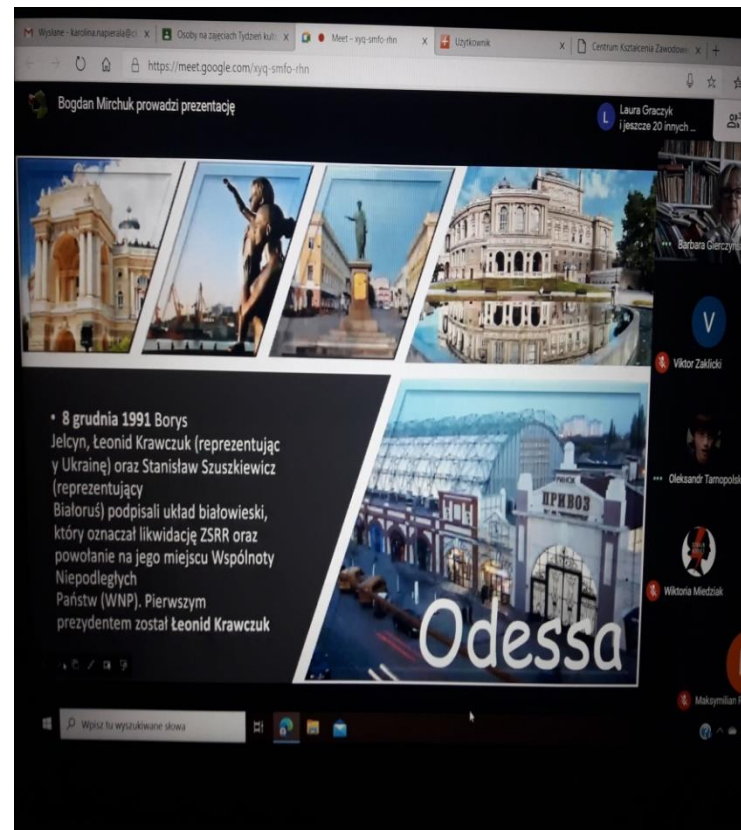
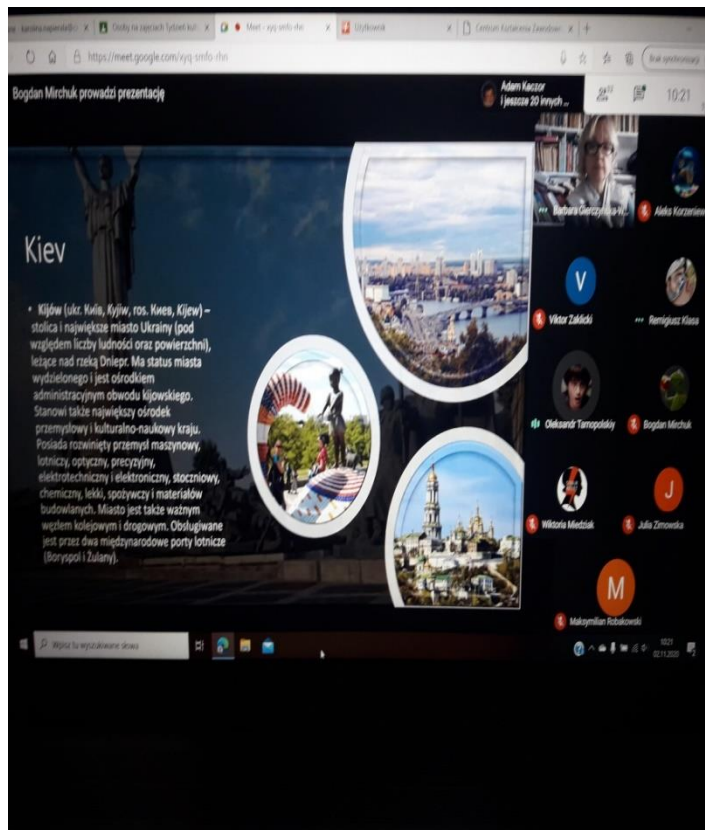


Uczniowie pochodzący
z Ukrainy i Kazachstanu
przybliżyli swoim koleżankom
i kolegom z Polski kraje swojego
pochodzenia, ich kulturę,
kuchnię i tradycje.

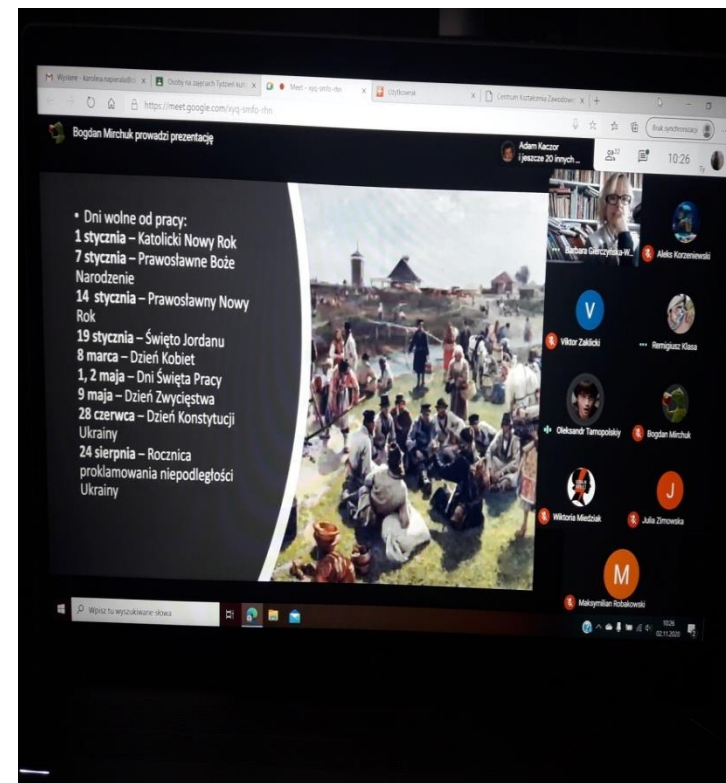
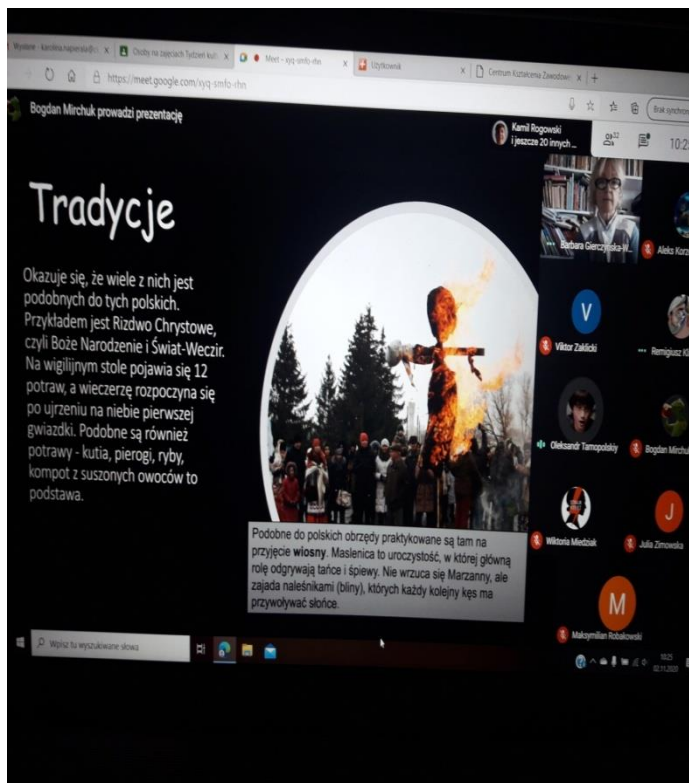
Ukraina







tradycje ukraińskie



kuchnia ukraińska

Wystanie - karolina.napierala@ci... x Osoby na zajęciach Tydzień kult... x Meet - xyq-smfo-rhn x Użytkownik x Centrum Kształcenia Zawodowe... x

https://meet.google.com/xyq-smfo-rhn

Bogdan Mirchuk prowadzi prezentację

Patrycja Bęk i jeszcze 20 innych... 10:29 Ty

Brak synchronizacji

Ukraińska kuchnia jest tłusta i ciężkostrawna. Wiele potraw opiera się na mące, kaszy i ziemniakach, a do większości potraw dodawana jest śmietana.

Typowe potrawy:

- *borszcz ukraiński* – z kawałkami buraków, kapusty i innych warzyw oraz mięsem i śmietaną,
- *juszka* – zupa z kaszy jaglanej.
- *warenyky* – pierogi z różnymi nadzieniami. Najpopularniejsze to te, które znamy jako ruskie.
- *pelmeni* – małe pierożki, podobne do uszek, głównie z mięsem.
- popularne jest tzw. *salo* (słonina), które jada się właściwie ze wszystkim – z chlebem, do wódki, dodawane jest do zup, mięs i innych potraw.
- *czebureki* – potrawa krymska, ale dostępna na całej Ukrainie – smażony w tłuszczu pierogo-naleśnik z nadzieniem mięsnym lub serowym.
- *pyryżky* – dostępne na każdym kroku placuszki podobne do pączków, z nadzieniem słodkim (marmolada) lub słonym (mięso, kapusta, ser)

Szczegóły spotkania ^

Wpisz tu wyszukiwane słowa

10:29 02.11.2020

Barbara Gierczyńska-W... Aleks Korzeniewski

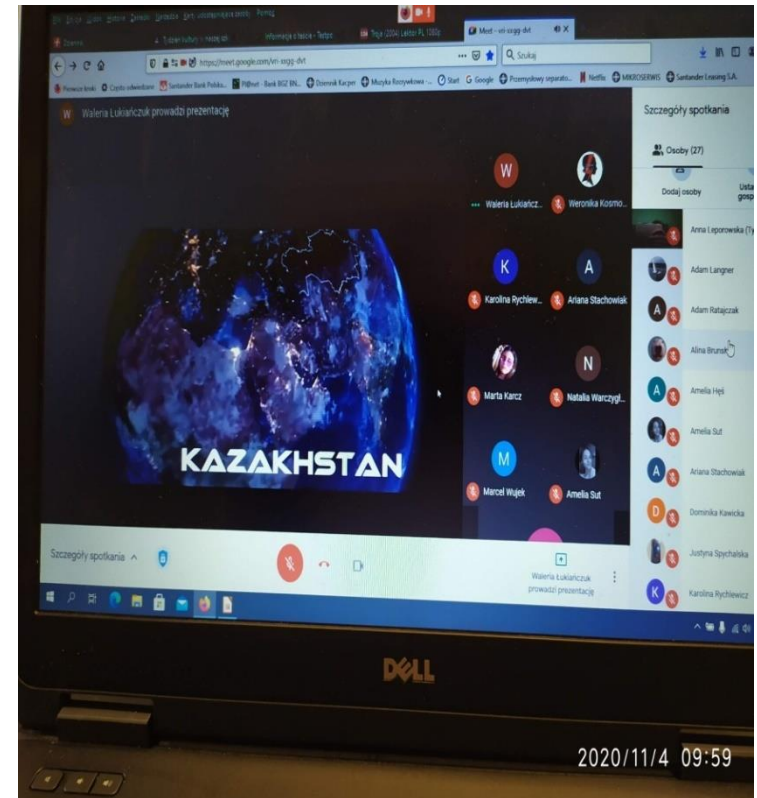
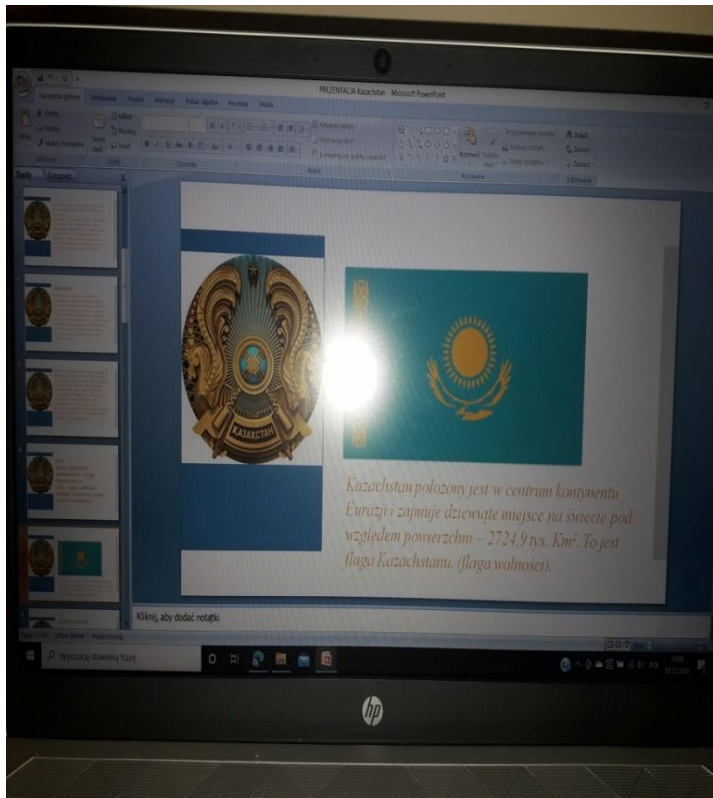
Viktor Zaklicki Remigiusz Klasa

Oleksandr Tamopolski Bogdan Mirchuk

Wiktor Miedziak Julia Zimowska

Bogdan Mirchuk prowadzi prezentację

Kazachstan

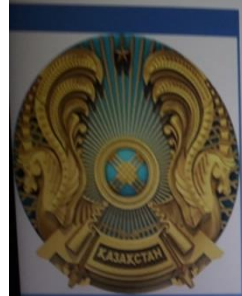




Gościnność:

- Kazachowie to bardzo gościnni ludzie, przyjmowanie gości jest dla nich szczególnie ważnym wydarzeniem. Od dawna w tradycjach Kazachów mówi się: Jeśli gość, który poprosił o wodę i jedzenie, nie otrzyma tego, czego chce, może złożyć skargę do *biy* („baj” – „lider”), za co właściciele domu zapłacą grzywnę. Jeśli gość przyjrzy się rzeczy bliżej, to nie ma prawa jej brać, na co właściciele nawet nie powinni zwracać uwagi.

PHILIPS



Herb Kazachstanu

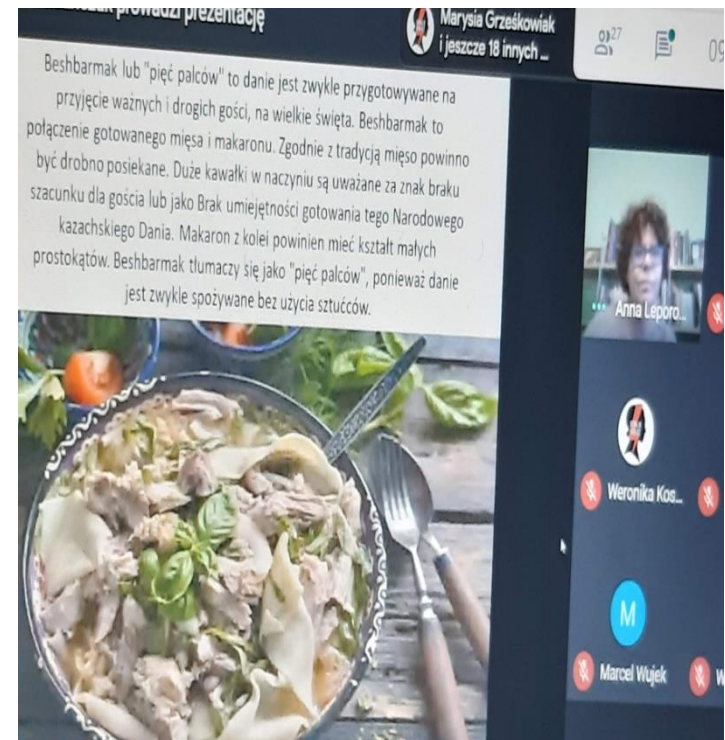
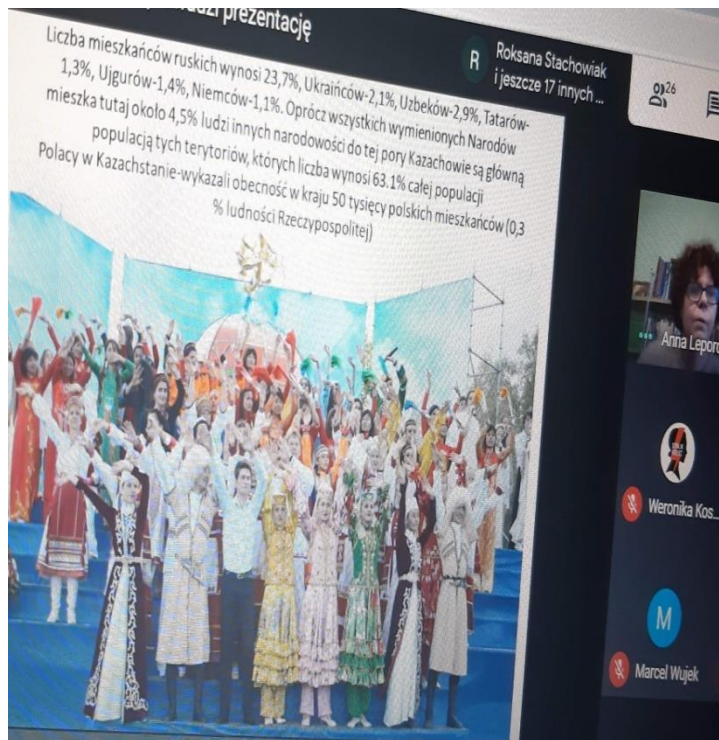
Tradycje kazachskiego narodu

Związek małżeński:

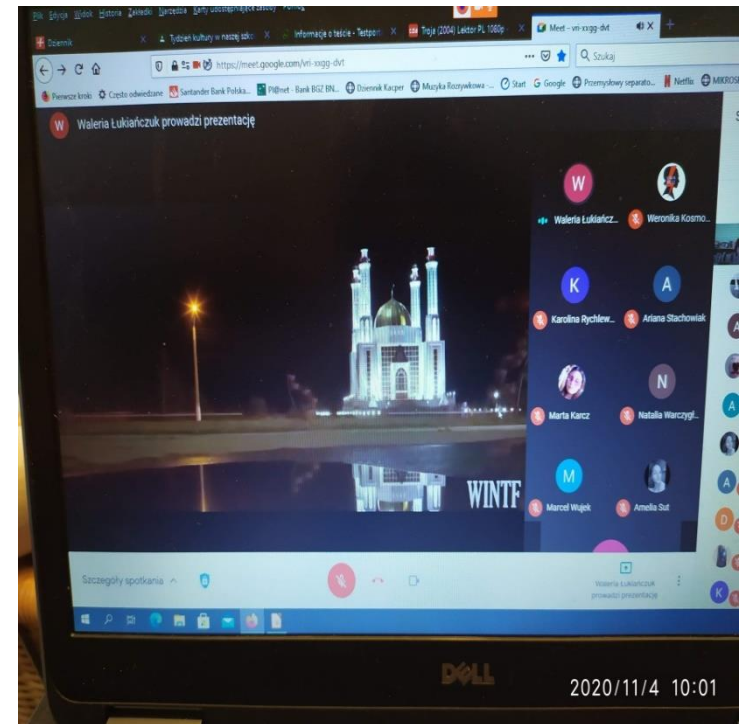
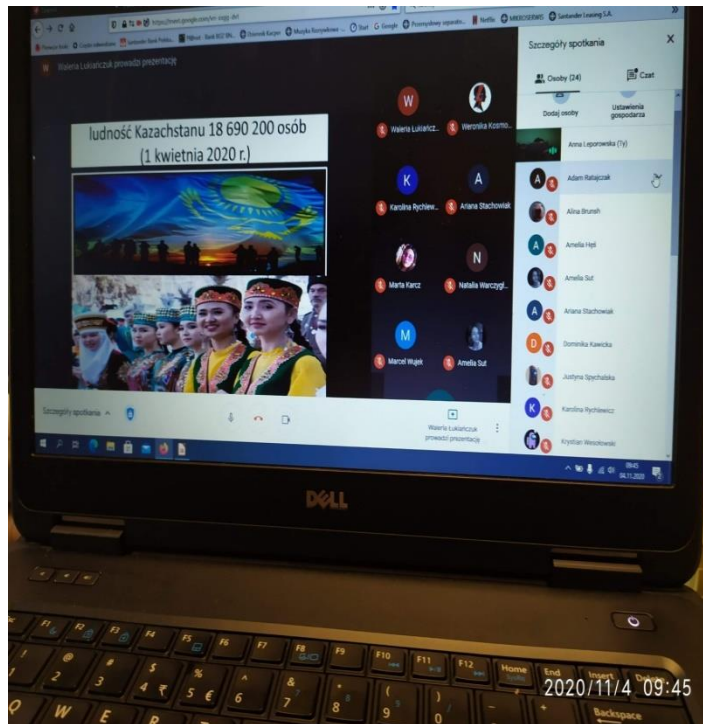
- zabrania się zawierać małżeństw między przedstawicielami tego samego rodzaju do siódmego pokolenia lub zamieszkujących obszar niepodzielony siedmioma rzekami.
- Dlatego każdy Kazach powinien znać swoje pochodzenie przynajmniej do siódmego przodka.

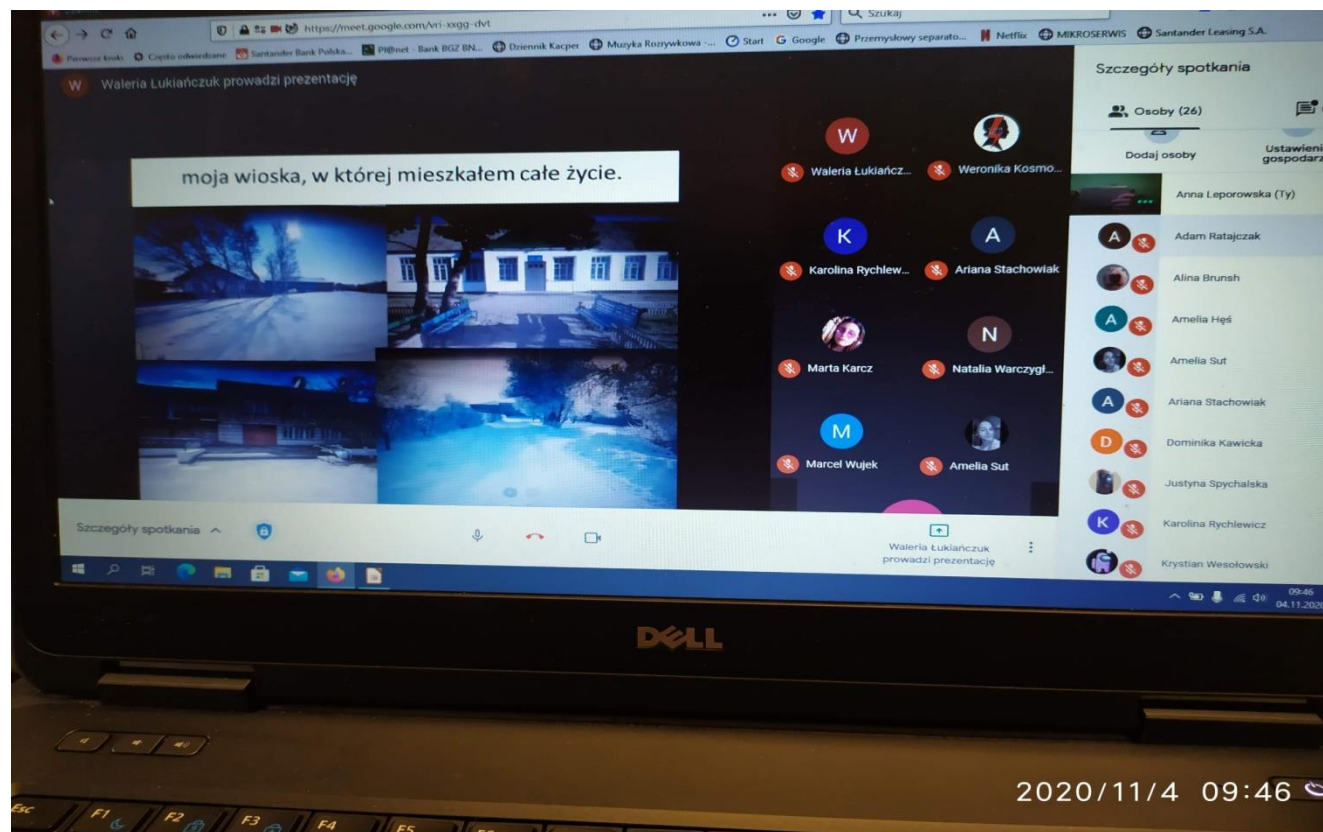
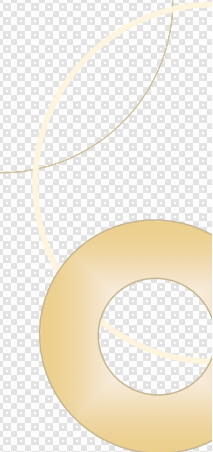
PHILIPS

tradycje i kuchnia Kazachstanu

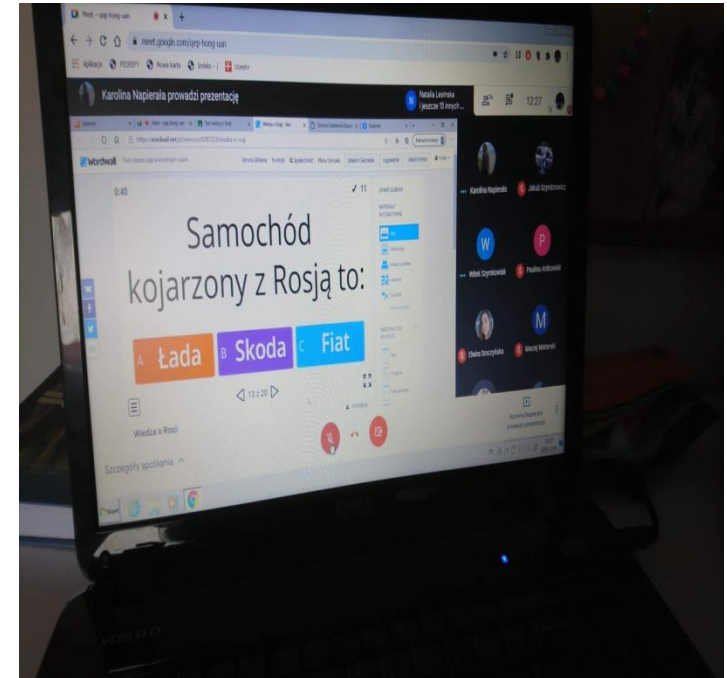
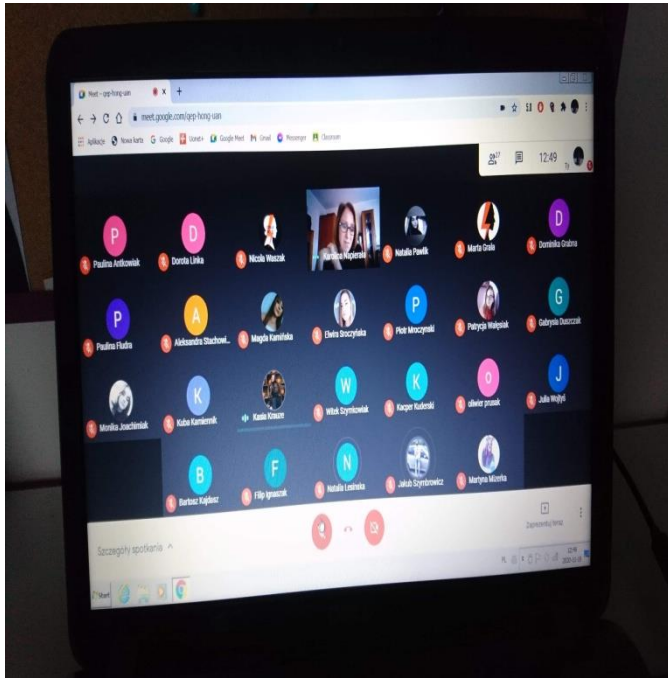


zaludnienie oraz rodzinne strony uczniów

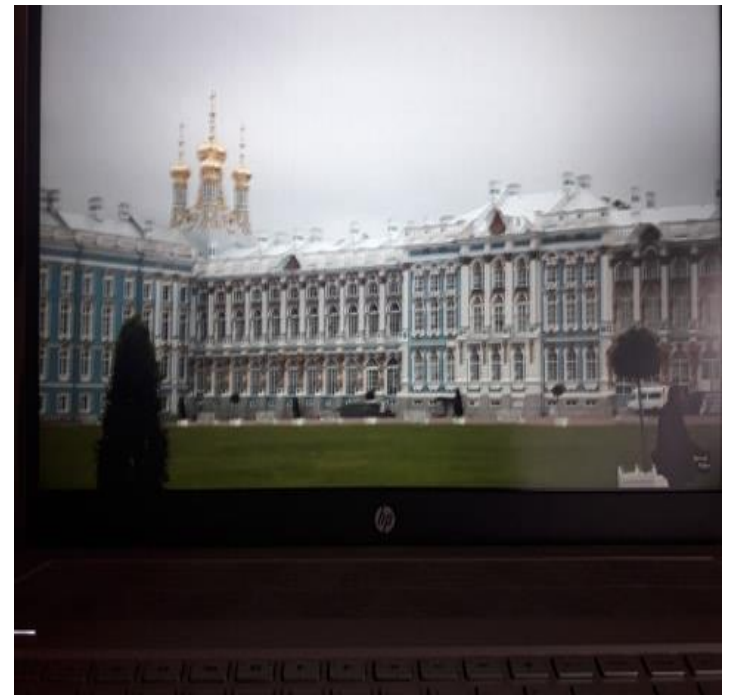
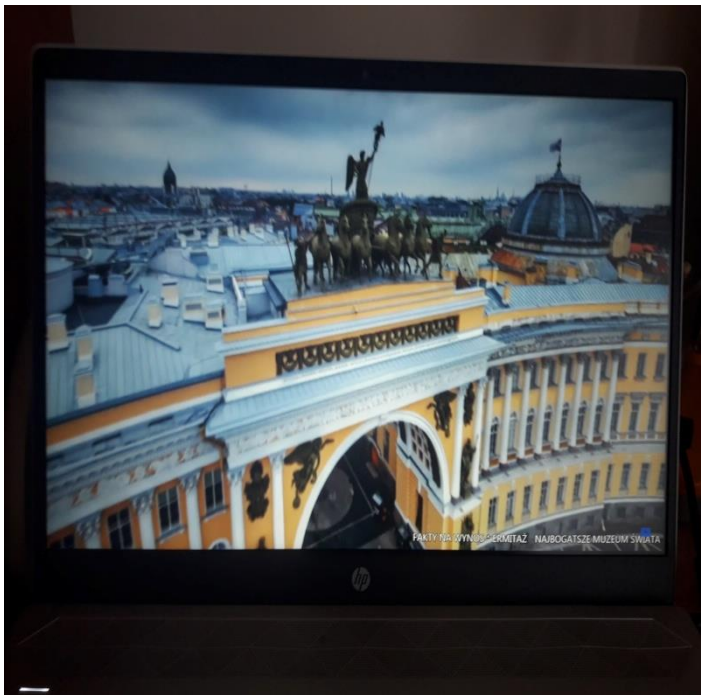




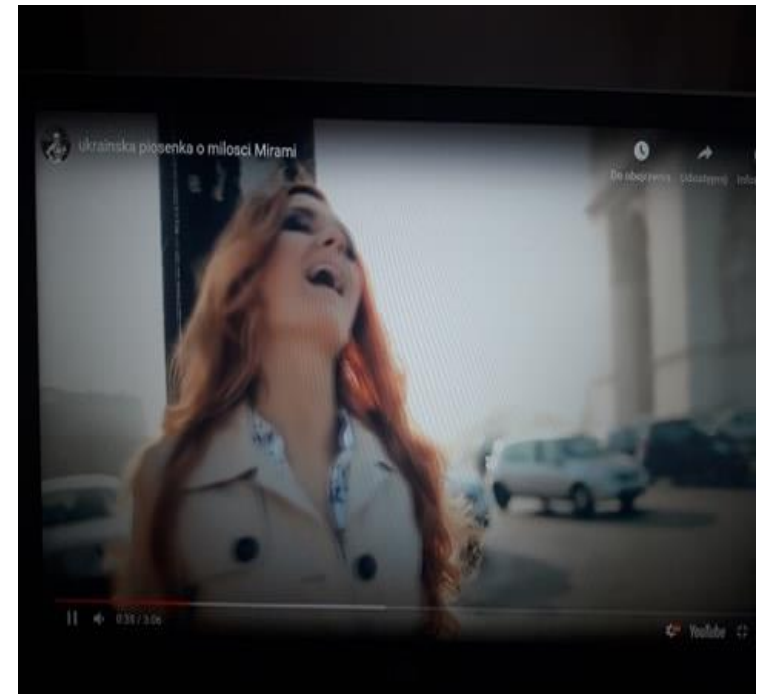
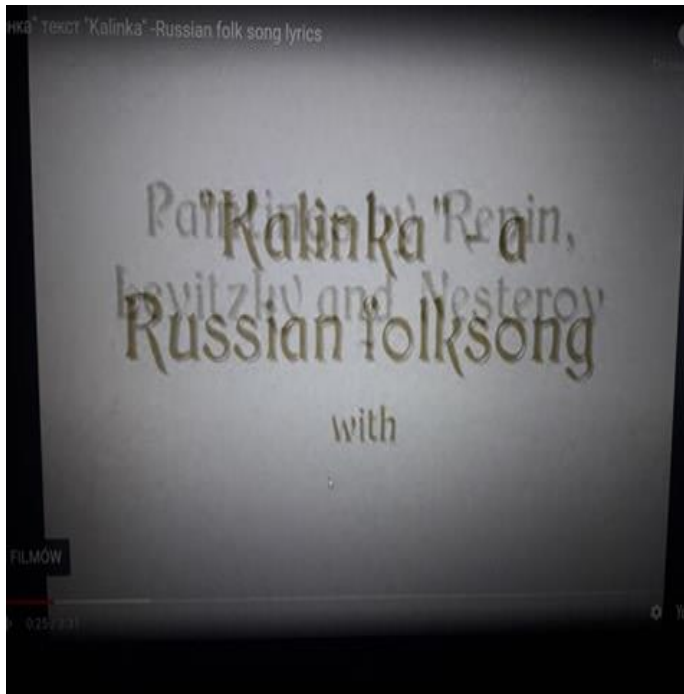
Test wiedzy o Rosji



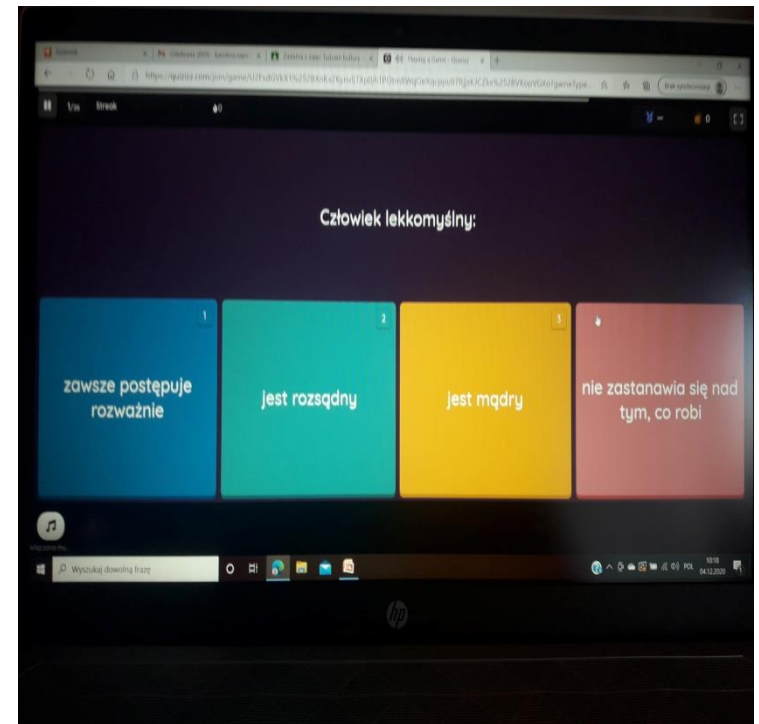
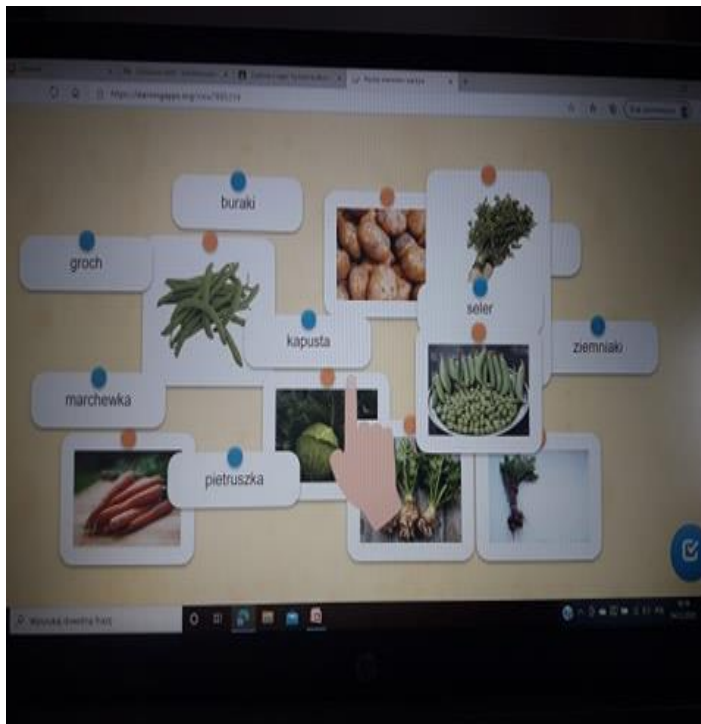
Wirtualne spacery po muzeach



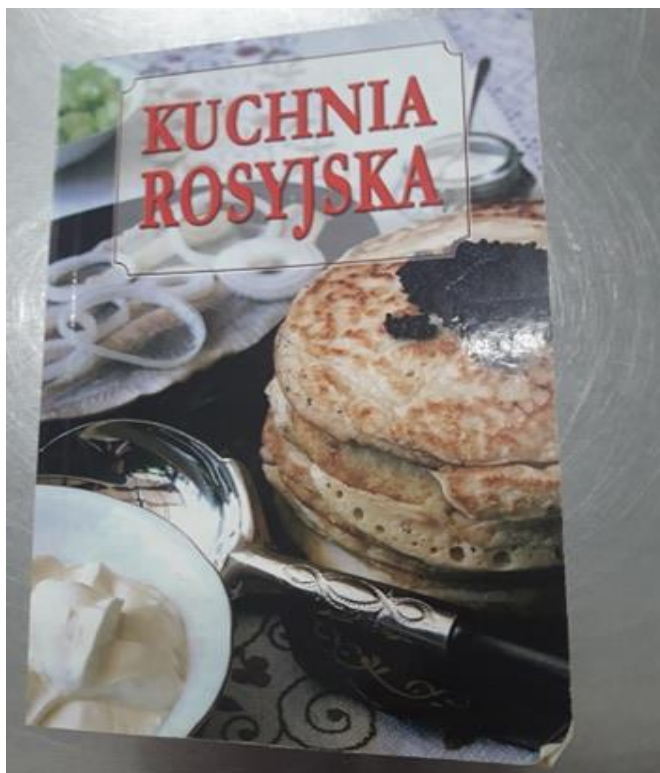
muzyka ukraińska i rosyjska

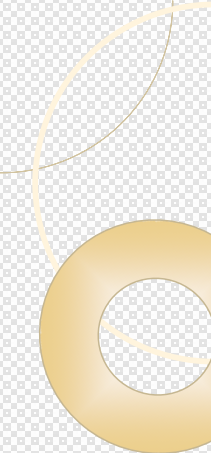


Quizy i zabawy językowe dla uczniów cudzoziemskich



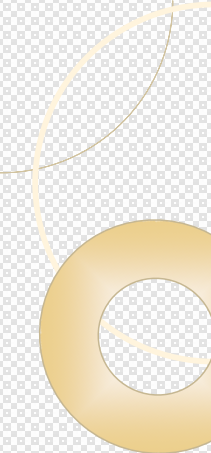
Kuchnie Świata





Nieodłącznym elementem TK jest
przedsięwzięcie pt. Kuchnie Świata.
To czas kiedy klasy Technikum Żywnienia
i Usług Gastronomicznych pod opieką
swoich nauczycieli, a także nauczycieli
j. obcych przygotowują dania kuchni polskiej,
angielskiej, niemieckiej, francuskiej i rosyjskiej.
W ostatnich latach są to też dania kuchni
ukraińskiej, a w przyszłości mamy nadzieję,
że uda nam się przygotować dania kuchni
kazachskiej.





Tegoroczne Kuchnie Świata
realizowaliśmy w innej formule.

Klasy Technikum

Żywienia i Usług Gastronomicznych
przygotowały potrawy w swoich domach
podczas zajęć on-line.

Przepisy na potrawy otrzymaliśmy od
naszych uczniów z Ukrainy.

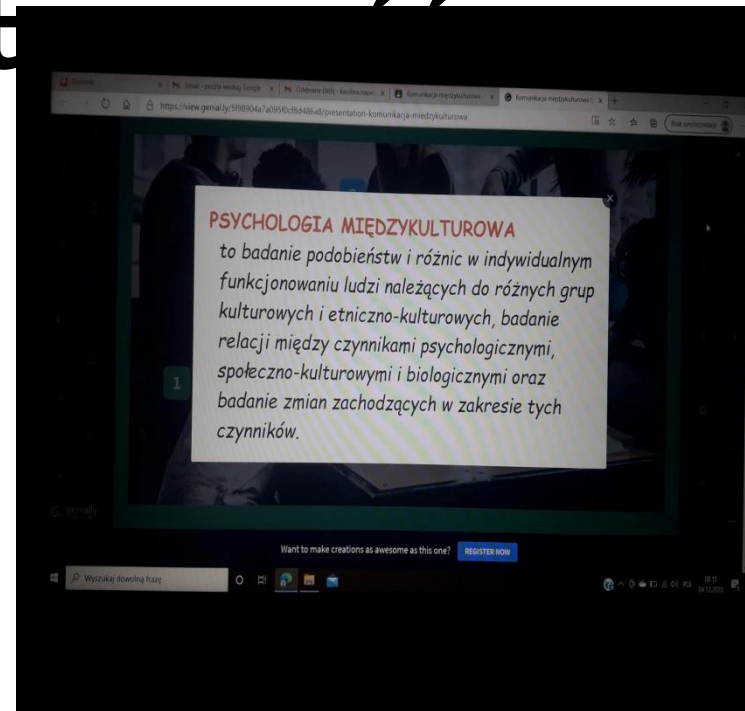
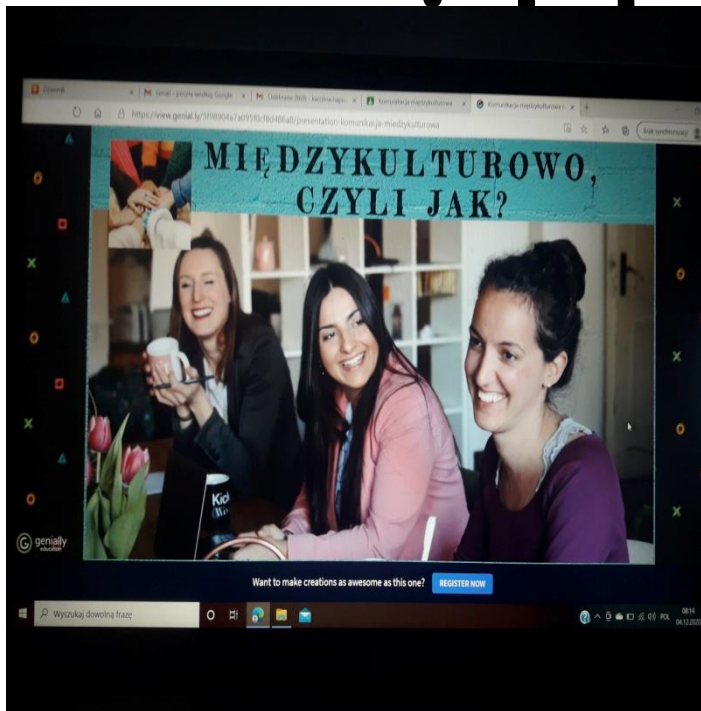
Zdjęcia potraw wraz z opisem
zamieściliśmy na szkolnym FB.

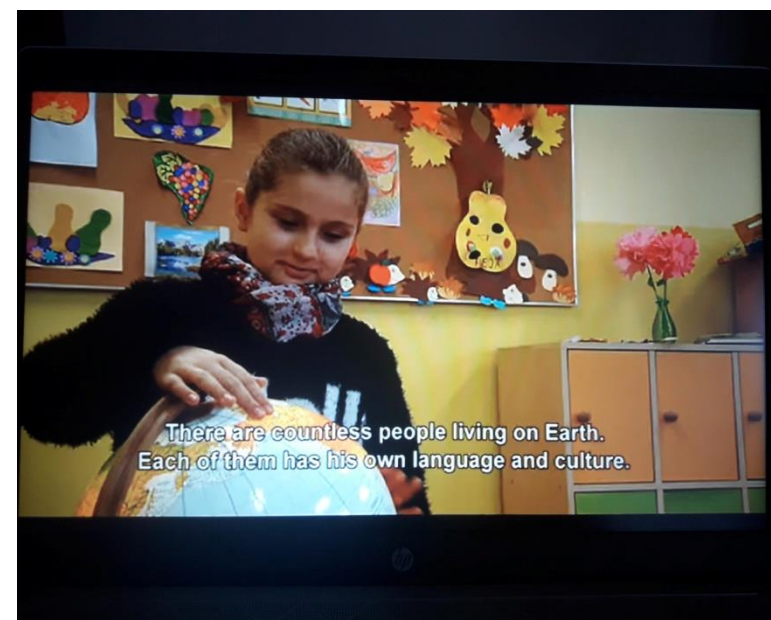
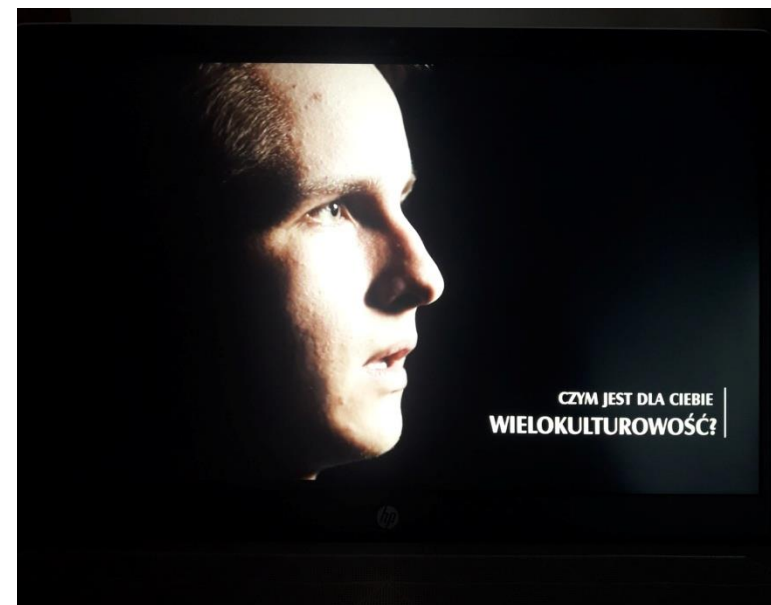
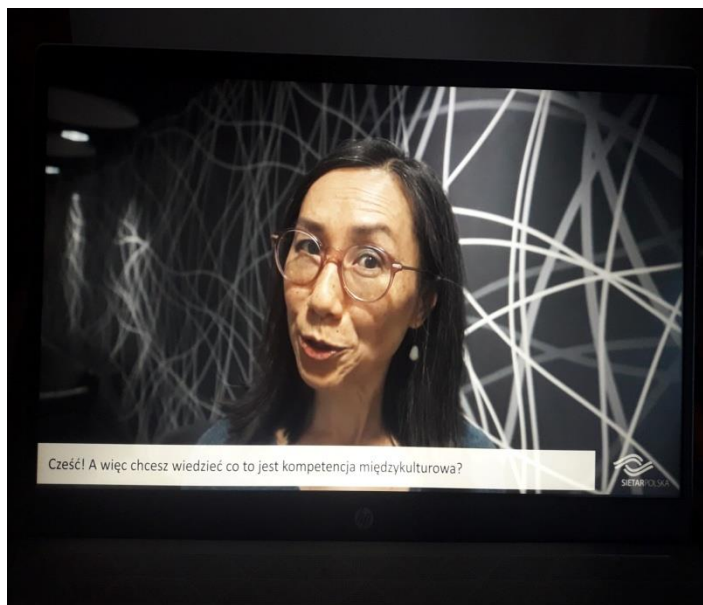
Kuchnie Świata on-line



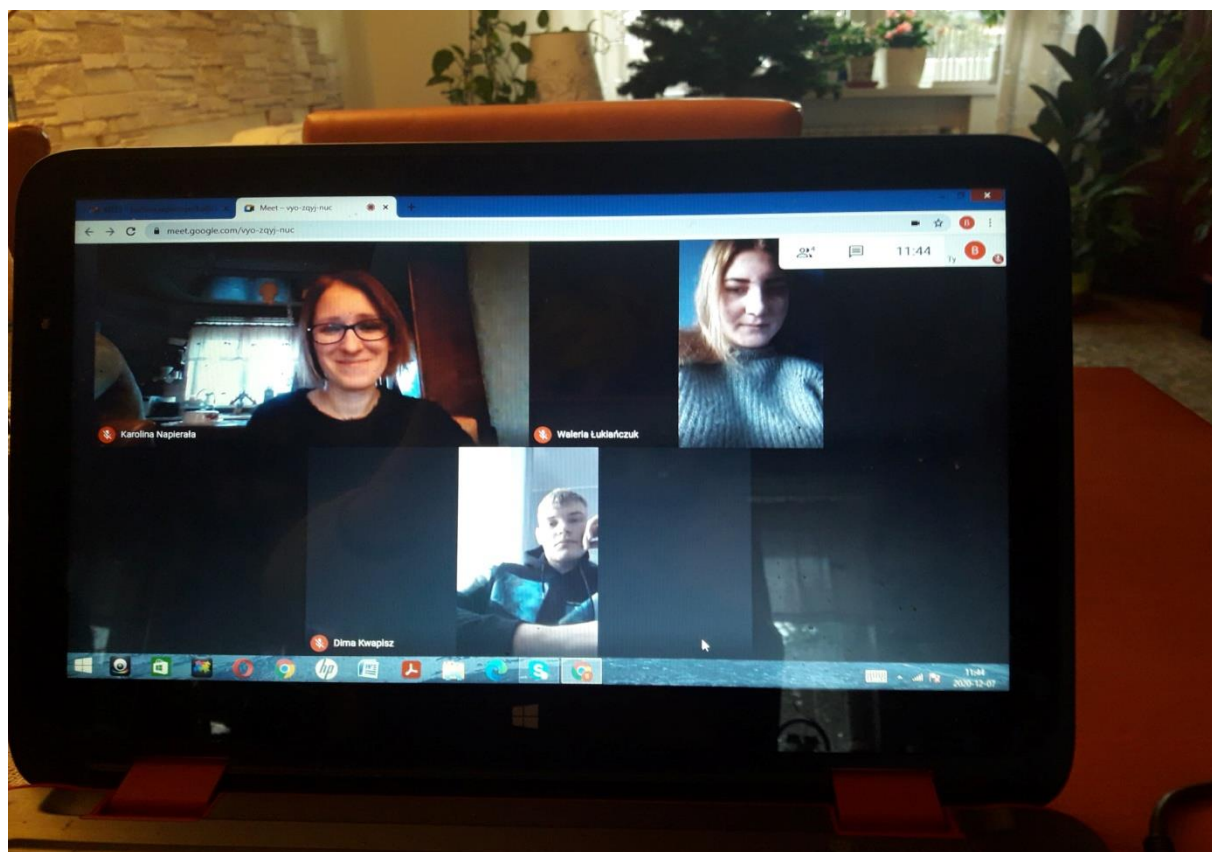


Komunikacja międzykulturowa i





Zajęcia dla uczniów cudzoziemskich przygotowujące do egzaminu maturalnego z j. rosyjskiego



Dziękujemy

